中華民國廿五年十月五日　星期一

金鋼鑽

（館址）上海牯嶺路北河路人安里　電話九〇三九八號

本報各稿皆有版權及著作權未經同意不准轉載翻印翻譯

●中華郵政特准掛號立券照總包特別優益寄遞之報紙

內政部登記證警字一一五三號　中宣部登記證中字一四五四號

第二千四百九十一號

今日一張售洋二分八厘

（定報價目）中國境內直接定閱全年四元半年二元二角每月四角本埠寄費在內國外加倍同

（廣告刊例）封面每行高七英寸每行國幣一元三角 起碼大地位每行 其餘每方寸 起碼每方寸 醫藥欄每格每月六元

浴德池股份有限公司　發記　今日開幕

本浴室設立於浙江路天津路先施公司後部刻已裝修竣工即日起開始營業開幕三天內備有中法大藥房化妝贈品以答惠顧諸君雅意茲將特點及贈品錄后

特點

（一）地點適中交通便利（二）屋宇寬暢空氣流通（三）電梯上下毋勞步履（四）衛生設備清潔適全（五）彈簧椅榻柔軟舒服（六）水用沙濾不傷皮膚（七）毛巾消毒絕無傳染（八）無線電機陶情悅耳（九）司役訓練應侍殷勤（十）定價低廉不爭小賬

贈品

樓下客池贈「人丹及牙粉」各一包
二樓官盆共和廳贈「雙獅花露香水」一瓶
三樓房間贈「孩兒面雪花膏」一盒

地址天津路先施公司內　電話九零七零九號

一警士禍中得福　梁局長別具隻眼

披星

前日（三日）下午七時許、北四川路橫濱橋地方由閘北公安局分局派出之某警士、站立崗位、忽有某國士兵者、用槍頭上的刺刀、將某警士的「拿破崙」式的警帽、毫無禮貌似的用力一挑、於是某警士的警帽好像遇著「落風」似的落在地上、於是二兩某國兵士當皮球似「派司」、那隻警帽糟得成了「泥帽」、最後停止派司、某警士也唾面自乾、並不與之交涉、仍舊去把他自己的帽子、在地上忍氣吞聲的拾了起來、吹掉些灰泥、安然戴在頭上、不料被某巡官查見了、認為「有玷警紀」、就回去報告梁局長、梁局長據報之下、立即把警士傳至局裏、當時某警士嚇得魂不附體、準備打破飯碗了、誰某警士到了梁局長台前、把一情一節、老老實實地告訴、那梁局長竟認為該警士能夠如此忍耐、又際此風聲鶴唳之秋、實屬難能可貴、是個不可多得的人才、也就寬大為懷的特別優待、記着大功一次、某警士禍中得福、當然的得意揚揚加出了、

魏道明「市長」成泡影　這其間灣曲很多

遵時

魏道明、人人知道他是從前的司法行政部長和南京市長、這半年來、他代替了王博士、東奔西走、幹和平團結的工作、誰也曾相信、他一定在國內又有新的位置了、前些時候大家又認為他將要代替南京市長馬超俊的職位、馬市長則由孫院長另外給一個簡任的位子、誰知道這件事到現在又忽然成了泡影、這其間灣曲很多、當然是政治上的關係、如果將來有一天王先生做了理想的職務、那便不成問題了、

短訊

市財政局為定期開徵滬南閘北引翔洋涇法華蒲淞等六區二十五年第二期地價稅事佈告云、查滬南區一至七圖、閘北區一、二、四、五、六等五圖、引翔區五、六、八等三圖、洋涇區二、三、五、六等四圖、法華區一至四圖、蒲淞區一圖、應征之二十五年第二期暫行地價稅、茲定於二十五年十月十六日開征、自開征日起、限期兩個月完納、至二十五年十二月十五日止、其土地在滬南區者、應攜帶完稅憑證、向南市外馬路毛家弄本局市南稽征處繳納、在閘北引翔兩區者、應攜帶完稅憑證、向閘北大統路本局市北稽征處繳納、在洋涇區者應攜帶完稅憑證、向浦東春江碼頭本局市東稽征處繳納、在法華蒲淞兩區者、應攜帶完稅憑證、向勞勃生路檳榔路口本局市西稽征處繳納、如有欠稅未繳、尚未領得完稅憑證者、仍須攜帶上期收據呈驗完稅、倘逾期不繳、即依照徵收暫行地價稅章程第八條之規定、暨施行細則二十四條、應予傳案追繳、並就其所欠數目、加征年息、暨按照積欠年限、分別提取該地收益、又通知書如有尚未收到者、應於限期以內、開具土地坐落之圖圩號坵、及現住地址、或通信來局聲明、以便查明補送副張、一面仍憑證赴處完納、毋誤為要、切切、此佈、

京滬報界的初次合作

斐斐

在昨天、上海和南京二市的各報、有一篇長長的宣言、這篇宣言已代表了中國四萬萬五千萬人要說的話了、這次宣言、相信全球各國一定會震驚而且表示欽慰的、你看那是多婉轉而堅決的表示、這在中國報界、實在是一個創舉、他們曾在事前深思熟慮一一的計劃和致慮、才結晶出這篇東西、起草的人是張季鸞、而經過大家慎密的研究過、昨天、上海的外報和電訊社、已詳詳細細的拍電到世界各報、這二三天內、日方也一定會有新聞界出而表示吧、這也可說是嗎啡針、好不好在三四天內便會見效的、

記程珩之浪漫史

一然

昨記陶建華徵婚遇騙中之主角程珩、字珩白、常熟人、愛國初中畢業後、因善歌舞而才貌雙全、拜倒者不少、初由徐慶譽介紹至江西民政廳服務、當時中央正在剿共、南昌各機關均有程之蹤跡、但行為浪漫、漸被人輕視、程以在南昌不能立足、託吳養和介紹在星子縣政府服務年餘、不知如何、患第二期梅毒病倒、來滬就醫、病痊、與一年老政客租環龍路美樂坊同居半年、出入汽車、程不願為小星、時有口角、曾為政客用剪刀剪破手背、創痕頗深、卒捨萬元生活費而去、旋與一富商租霞飛路霞飛坊四月、仍屬小星、旋復取得贍養費五千元分離、後程以長此以往、終非久計、入慈航助產校住赫德路、出入包車、周旋三位男人、備極忙碌、去夏畢業入醫院實習、與福建綏靖公署某參謀、河南新野某縣長、上海某行長、江西某法院長、某大公司經理等周旋、每月取得數百元之津貼、程在滬五年中之化妝看戲烟賭等消耗、達三萬餘元之多、本年春以無人津貼、生活費無着、以為陶建華歷任軍政界要職十餘年、必有財產、始用種種手腕、結為伴侶也、

閘北市民人心安定　搬與不搬全是一樣　就地工作反較安靜

沉默

在這個年頭兒一天到晚是謠議紛紛的鬧個不止、住在租界中心區的朋友、照樣是坐汽車、看電影、上跳舞場、但相隔咫尺的閘北市民、却如驚弓之鳥了、我們為了職務上關係、天天去兜圈子、我們時常會碰見那些誠樸的老百姓、昨天、我曾說日問那八字橋頭一個年已花甲的老翁、他留着長有三寸的鬍鬚、很坦白的對我說、「我是不預備搬了、搬不是和不搬一樣麼、到這個時候、應該好好兒靜靜心的把那批晚花晚稻收起來」、他更沉痛地說、「搬還是不搬的好、搬到天邊也不見得安靜、到了現在的時代、還顧得了自己的搬場嗎、所以我的鄰舍、都已被我勸止了、他們都認為很有道理、要生要死可以一同去、怕什麼這些時候的眼前虧」、從他的嘴裏、曉得閘北的人心在許多老人緊拄之下、安靜了不少、他們更不怕這些小小的刺激、他們說他們有的是拳頭、鋤頭、斧頭、……住在都市裏的朋友、也許要愧死了、

武俠小說　劍底鶯聲（三五七）

趙煥亭撰

第五十回　當場比劍慨允婚事　假意入贅暗賺標銀

後面是白葛兩標師、還有僕人等、牽了坐騎、紛紛都到、這當兒寨卒排開、也有百十人、刀劍如林、儘也有個氣勢、大娘笑吟吟舉手一揮、寨卒登時雷似一聲大諾、接着寨門大開、兩壁廂鼓樂雜作、望到裏面大廳、早已懸燈結彩、還特選四個軀幹長大的嘍卒、各掮定潑風長刀、分立階下、少東猛見這等陣仗、登時戰抖抖、假作張安屁股後頭、大娘笑着瞟他一眼、張安笑道、這還等我引見嗎、一言未盡、白葛走上道、張新嫂端的好劍法、俺們這大嫂早已領教過咧、於是衆皆大笑、大娘便引衆人直入大廳、只見擺設的齊齊整整、張安見了、暗暗好笑、便公然攜了大娘、竟就主位、大家依次落坐、茶罷後、白葛兩人便伸謝大娘還銀之情、大娘抿嘴笑避、十分喜悅、於是一聲嬌喚、便命開筵、張安忙道、這也須聽我佈置、一來今日婚禮重大、先須行過、二來敝友們趲程忙迫、待證婚後、吃罷喜酒、即行登程、如此一來、方有次序哩、說罷向白葛一使眼色、於是白葛會意、連連道好、便不容大娘插嘴、登時就東壁焚香點燭、廳外伺候人一見、也便登時傳呼、鼓吹僧噪、鬧成一片、婚禮已畢、方要開筵款客、只見張安一望日影拍手道、今還有件事兒哩、欲知後事如何、且聽下回分解、

醫林

夏紹庭題　（本欄歡迎投稿）

江西熱疫症之討論（四）

陸士諤

、熱減脈低、為陽竭之徵、乾嘔為陰竭之徵、小便頻數、陽不攝陰也、一息奄奄、氣陰兩竭矣、非但不能救、亦不及救、鄙見如此、是否有當、尚希海內同道指教、

第一方鮮竹葉四錢生石膏八錢甘中黃八分生知母三錢大花粉四錢鮮竹茹四錢

第二方生大黃三錢生川連五錢以上二味泡入藥不要煎黃芩一錢知母四錢天花粉六錢連翹一錢鮮生地一兩鮮沖犀角尖五分羚羊角尖五分鮮竹葉四錢鮮竹茹四錢甘中黃八分

以上兩方服後、效果如何、希示知為感、至問國醫初學入門指導之書、則上海世界書局出版之醫學南針最為合用、參考之書、世界書局醫學顧問大全、校經山房國醫新話、士諤醫話皆可看得、陸士諤答、

讀「江西發現驚人熱疫」之我見

（李聽甫）

余讀六月十六日上海新聞報國醫週刊「江西發現驚人之熱疫」一篇、內容為江西省會公安局施君、與上海名醫陸士諤先生問答之詞、在施君報告病狀、「（一）病者多係三歲以內嬰孩、（二）大略症象、先為微熱、泄瀉溲赤、心煩口渴、脈數稍洪、再發熱驚搐、抓口斷胸、日夜不安、喜飲茶湯、舌赤中黃、屎泄青如蛋花泡、小便清白稍長、或角弓反張、喉出痰鳴、頭部熱盛、四肢溫、腹中鳴響飽脹、間發吐嘔、病兒多向口中抓挖、最後症狀、益加厲害、喉作乾嘔、大便黃濃、小便頻數、身體及聲音不如前之壯烈、一息奄奄、因而夭殤、統計小兒患此病而死者、將有三十上下、但在病中者、亦為數不少」等語、

按王孟英醫案（版權所有不許轉載）（五〇一）

陸士諤

一男子患便血、醫投溫補、血雖止而反泄瀉浮腫、延及半年、孟英診之、脈數舌絳、曰此病原濕熱、溫補銅傷陰液、與苓連厄芍桑葉丹皮銀花石斛楝實冬瓜皮鱉甲雞金等藥、旬餘而愈、

脈數舌絳、全是血熱見證、何由知其挾濕、

丁未春金朗然令堂、陡吐狂血、肢冷自汗、孟英切脈弦濇、察血紫黯、乃肝鬱凝瘀也、證雖可愈、復發難瘳、與丹參丹皮茺蔚旋覆苓屋柏葉鬱金海蛇之方、覆杯果愈、然不能懲忿、踰二年復吐、竟不起、

復發難瘳、從何處看出、此亦望而言中、未可翻為先見也、

◆醫訊

三星

杭市吳山路神州旅館五號房君狂吐鮮血、醫進涼藥、如秋石、生地、元參、茜草、其血反劇、房氏久仰陸氏醫名、急來延診、經陸診得脈象遲緩、舌苔胖白、口中不渴、血多紫色、乃血側伯、立投三七、薑炭、炮附、炮薑一劑血少、二劑血止、以後調理、全愈、法仿伯華湯也、

杭市湖墅長板巷四十七號、華姓小孩、年方四齡、小溲不禁、肌膚瘦削、善饑易寐、腹部膨脹、午後虛熱、氏久仰陸氏醫名、急來求診、經陸診得脈象虛軟、舌質光紅、口渴不已、與人參、白朮、炙雞金、五穀蟲、使君肉、花粉、縮泉丸、山藥、黃肉、銀柴胡、二劑熱退、乃去柴胡、五劑渴瘥、乃去花粉、二十劑腹脹消、去雞金、五穀、使君、又服二十劑而肌肉豐滿、小溲如常、各恙均除、末次來診、華氏夫婦、俱拱揖道謝、稱良醫者再、

杭市靈隱山門口二號王姓婦、經停五月、孕病莫決、久聞清潔指下如神、世傳良醫、驅車來診、經陸診得左部寸尺滑利、如同流水、決其有孕、並係男胎、王氏疑信參半、至期果然、

上海市登記國醫一覽表

蔡香蓀	（女科）診所北京路石路口五九六弄十七號電話九四三七九
丁濟萬	（內外科）診所三家巷人和里
章孫鶴	（肺癆科）（婦女科）診所在新閘路烏鎮路橋北首福源里一號
夏理彬	（內外科）診所城內東馬橋梅背里
徐棣三	（幼科）診所南京路盆湯弄中和里第一家電話九一八三八
顧筱巖	（外科）診所大東門外紫霞路敦安里
陶慕章	（外喉科）診所南市荳市街吉祥弄下午第二診所南京路大慶里
盛茂祥	（內科）診所永盛碼頭十七號上午門診下午出診
朱星江	（幼科）診所老北門晏海路二〇二號
李永馨	（內喉科）診所南市董家渡大街三百二十九號
丁仲英	（內外科）診所四馬路中和里七號
朱治吉	（外科）診所西藏路遠東飯店隔壁育仁里章治康門人
劉景山	（推拿科）診所北福建路三四〇號
胡少堂	（女科）診所小南門外中華路談街弄南電話二二三〇八一
火貴樑	（喉科）診所小南門外佛閣街卅四號電話二一六五〇
丁濟華	（內外科）診所靜安寺路赫德路口金城別墅
俞同芳	（內科）診所南成都路正德里四號電話三六八六一
陳存仁	（內外科）診所天津路慈安里[illegible]號
沈建侯	（女科）診所尚文路中一百二十九號
賀芸生	（內科）診所侯家路一三八號南市電話二二三五二
韓中和	（內外科）診所海寧路大保里口三和堂內時間上八時至十二時
何時希	（內科）診所南京路大陸商場六樓六二二號電話九三六六〇
李霖齋	（幼科）診所海寧路大保路第三家
董梅村	（內外科）診所霞飛路五八二號內三號上海銀行對過貝禘鏖路
孟河費繩甫長孫　費繼武	靜安寺路大光明影戲院西首同福里二七號
丁鎮伯	（外科）診所城內方浜路東馬橋成美里
石筱山	（傷外科）診所大東門外新新街電話二一九九五
陳湫庵	（內外科）診所海寧路鎮金公所一〇三號電話九一九三二
殷震一	（幼科）診所方浜路留餘坊一號電話南市二二九四七號
郭伯良	（內外科）診所北山西路泰安里
黃培生	（內科）診所浙江路海寧路華安坊閘北電話四二三五五
尹仲選	內外科診所寧波路穩福里電話九四七四五
葛養民	（女科）診所[illegible]京路通豐育里上午門診下午出診
陳玉銘	（外敷科）診所大后宮橋北景興里四五號電話四一一六一
顧伯棠	（外科）診所南市大東門外紫霞路敦安里
葉熙春	（內科）診所大慶里卅七號電話九三一一八號
顧渭川	（內科）診所白克路大光明後
姚雲江	（幼科）診所有恆路五九五弄十二號電話五二〇七八
沈仲芳	（幼科）診所靜安寺路斜橋總會對面鳴玉坊電話三五一四〇號
徐小圃	（幼科）診所西武昌路五五號電話四一四六九
顧拜言	（內科）調理專家診所南陽橋恆安坊四六號南市電二一五四一
陳其昌	血症專家統治內外各科診所上海貝勒路霞飛路北口
馮子鈞	（治肺專科）診所霞飛路呂班路口四明里電話八二二四七號
徐麗洲	（幼科）診所北福建路一七九號電話四二一四六
朱南山	（內科）泥城橋愛文義路九六號電話九三九三九　子小南、鶴皋
朱子雲	（內外科）診所周家嘴路四四七號電話五二四七〇號

讀者園地

◆黿頭渚的中秋月

亂石

前二三年、人人愛賞的中秋月、老是躲在雲裏、不肯微露嬌姿、這是多麼掃興的事、昨夜明月十分皎潔、我們同人、為組織海軍名宿許伯翔先生、預備楊家的畫舫、到黿頭渚去夜宴、當然、唯一的目的是在賞月、

●無錫名花——盡於此矣●

不有名花、如何下酒、無錫花事雖然闌珊、但尚不乏可看的、所謂北里之花、應徵而來的、有蔣家的秀貞、鳳仙、去壽娣家的錦繡、馮家的素珍、金家的素娟、本舫的楊舫的根娣等、鶯鶯燕燕、姍姍而來、於是空氣中便不感寂寞、錦繡是古典型的美人、鳳仙是銀星化的尤物、秀珍是肉感美的姑娘、素珍是閨門派的旦角、根娣是溫存透的妮子、素娟是太璞式的美玉、各有各的姿態、各有各的芳儀、只惜根娣的小字、未免太俗、觀叢主人雅興不淺、特地另題個小名、喚作「璇秋」、一閣座主賓、對此名詞、都喝一聲彩、但記者想、將來也許有璇宮豔史般的題材、映上北城脚的銀幕呢、

●中秋月夜的黿頭渚——主人壽誕彼諸張燈●

是黿渚主人靜齋先生的花甲誕辰、黿頭渚上、特地張了不少燈、東自萃微驛、西至燈塔、南至澄瀾堂、和長春橋一帶的枝頭屋角、綴滿了一横雲山莊牌坊、沿河一五色燈、我們舉頭見明月、俯首又見水底燈光、隨波蕩漾、那情調充滿了詩意、可惜我有心無手談、無意敲詩、未免辜負這良辰美景、聽說張燈之期共三天、要到明天晚上纔打住呢、

●詩人畢集——大可敲鐘●

正和電炬月亮鬥著芳姿、似點水蜻蜓般的泊在長春橋外、我們所乘的畫舫、宛中秋月的九龍、雪炮、船中備有點綴、花筒……等物、我們公推滑稽家張木君——即毛木君——到長春橋頂去施放、張先生把花筒擬在手裏、放着舞着、宛似幾條火龍、在月下騰躍、那時多少人的視線、當然又從嫦娥身上、吸引到長壽橋去咧、可是空中的皓魄、並不感覺孤寂、她對我們似在展着笑靨呢、中秋夜的黿頭渚、既充滿着詩意、當然少不了詞翁、在昨天到的、有靜齋主人的長兄方壺老人、蔭北先生、名重侮都的老文豪傅沅叔先生增湘、曾督學皖省（？）的耆建閩拱國手林詒書先生開讓等……他們來錫、可是先兩日來、分明和我們抱着一樣的興趣、都為黿渚賞月而來咧、在今明兩天、還有盛山（瑕龍）……等一羣詩翁、齊集在黿頭渚上、記者曾向靜齋主人倡議、何不請他們、開一個臨時「鐘」社、為大好湖山、添些佳話、要是採及芻蕘、而能實現、倒也是無錫風景區的一樁空前韻事、★

◆中秋話月

浪涯

寄跡塵世、匆匆已有念三年、多愁善感的我、驟經目睹着一幕幕悽愴心的慘劇產生、及自身淒涼的遭遇、平常每一念及、立刻精神便會渙散、嗒然若失的頹唐不堪、同時連帶觸目所見的一切事物、好象亦和我一般的不振作、而無生氣、惟有皎潔的月、她是我最知音了、雖然她並不會言語、但是有時簡直比慈母的安慰還要感動、當夜之黑暗降臨、牠那嫵媚而婉約的光、如水銀般、傾瀉到大地的時候、我總是靜悄悄地立在地上凝視着、只覺得牠的靜穆端莊、彷彿在微笑的迎着、處身這樣的環境中、內心的憂鬱、不禁又勾上心頭、但是在那浸漫無聲神情裏的牠、好似在暗示我、「消除了你內心的憂鬱、前進吧」、終於在默默裏的我、誠意的接受了、幾年來顛沛的我、如果沒有月來寬慰、也可說是陶醉、恐怕不會生長的了、皎潔又光明、靜穆又端莊的月呀、我在這月到中秋分外明的夜裏、敬以至誠的祈禱着、希望你永久是我的伴侶、

補他命

滋補強身　輔助戒煙

VINNIN

最新胃病良藥　胃寧

上海中法大藥房發行

屠企華醫師診例

專門：花柳皮膚科　生殖泌尿科

特備最新科學醫械，採取世界最新技術，用[illegible]名貴特效藥，[illegible]解除一切痛苦，[illegible]最高尚可靠之花柳病診所

診例：門診一元二角（掛號加倍）
出診：八元八角（汽車一元）
時間：上午九時至一時　下午四時至八時（餘時出診）
診所：上海英租界派克路梅福里（電話三五〇三七）

本報啟事

本報以前附刊之贈券、外埠掉換書籍、概須附有回郵、方可照寄、空函不覆

內科陸士諤診例

科目：傷寒、溼熱、虛癆、咳嗆、疫痢、血症、痧損、瘧痢、肝胃、調經、帶下各種雜病

門診：一元二角

出診：公共租界中區西至卡德路同孚路、南至洋涇浜、東至黃浦灘、北至蘇州河、六元；法租界西至白爾部路、桂林路、南至民國路、北至洋涇浜、東至方浜、八元；法租界公共租界西區（以西）以北東至提籃橋止、十元；華界十元；曹家渡徐家匯十五元；楊樹浦閘北十五元；拔號加倍；遠道另議

時間：門診上午十時至下午三時　出診下午三時至六時

地址：上海英租界跑馬廳西首八十二號門牌

迎翟連沅女士

嘻嘻上人

翟連沅女士膺中國世運會之選、萬里長征、表演國術、記者素服膺女士之藝術、是以傾倒國人、定能獵榮譽而歸、果也、此次參加世運同人、只初次與世界健兒逐鹿、經驗不多、未獲饜國人殷殷之望、獨國術爲表演性質、屢次參加漢堡萬國武術表演會、柏林華僑學生會、以及義院長等往法蘭克福、維斯巴登、孟興等各處表演、均獲美滿之批評、俾歐西人士得認識吾國拳藝之精神、發揚吾國術之光榮、豈勝盛哉、吾不禁爲翟女士額手稱頌焉、

天韻樓頭之蹦蹦戲班

般若

蹦蹦戲盛行後、各遊戲場亦莫不加以聯致、喜彩蓮既入大新、先施樂園、亦有崔靈芝鈺靈芝等加入表演、於是永安公司之天韻樓、不甘落後、遂亦延請芙蓉花月仙爲號召、每月包銀爲三千金、詎登台半月之後、芙蓉花意爲日夜兩場、未免勞悴、意欲要求增加包銀、顧以天韻樓合同之不滿、中間、因曾有一度動議、擬別請蹦蹦名角、以求壓倒芙蓉花者、惟各方探索之結果、則因白玉霜既與恩派亞訂有長期合同、而喜彩蓮與大新亦合同未滿、自鄶以下者、亦不足以壓倒芙蓉花者、乃作罷、惟該此事者、只爲芙蓉花與天韻樓當局彼此既生芥蒂、意其合同既滿之後、不一再蟬聯、而有別請他人之可能也、

碎鑽錄

小芳

胥門例有石湖串月之舉、於歷八月十七日、同時上方山、且有盛大香會、每年此際、蘇州士女、既傾城發動、即外鄉遊客、亦多結隊觀光者、堪稱一時之盛、聞海上黃杜張三君、每年此節、必聯袂偕遊、惟今年則以時局不靖之故、竟不暇前往、以致石湖串月盛舉、其熱鬧亦略遜從前、較之往歲、

市上所用之綠簽、須打一七折也、開其毛坯、係外國製就運來者、一面之孫總理人頭、亦已印好、惟另一面之背幣花紋、則在中國添印、然後流行於外、亦如鈔票之皆由外國印就運來、在中國不過添印簽字而已、

恩派亞劇院中、復有發現此傳蹦蹦戲考者、但其中盡以白玉霜之各劇爲主體、亦帶自我宣傳之意、

金剛談薈（五六）

金剛

大小白玉霜

觀白玉霜之馬寡婦、其唯一特長處、即爲與台下觀客打諢、上海人喜歡這個調調兒、於是白玉霜雖欲不紅、不可得矣、惟平心而論、白玉霜亦自有其優點所在、其一、唱時中氣充足、雖大段唱句、行腔使調、運用自如、無聲嘶力竭之弊、其二、做戲認眞、於賣力處不肯偷懶、使觀者精神得爲緊張、其三、爲猜透觀客心理、在演劇中雜以胡調、用吃豆腐狀態出之、遂適配上海人之胃口、至其劇藝、則僅能博低級人之稱賞、猶其餘技而已、

小白玉霜其人甚呆、與白玉霜之浪態春情、躍然眉宇者、不可同日而語、且唱時無纏準、而喉中有塊、格格難吐、如死人將要斷氣之狀、令聽者代爲難過、殆中婦之子、與白玉霜之個性亦完全相反、只爲白徒、殊覺其不適也、

小白玉霜技術極平庸、唱時喉嚨中似有一口痰、格格不能吐出、令人代爲難過、平心而論、較之賽靈芝花月仙等、猶不如遠矣、

將·就·集

大芳

因家庭之得不到安慰、乃自恨結婚之早爲多事、且欲自號爲墓中人、蓋向聞人言、結婚爲愛情的墳墓、而我行年三十、結婚者亦且十載、是爲之墓中人者、亦已十稔矣、久居墳墓中、其苦悶之來、眞是一言難盡、乃不覺憶及、昔人三年不喪妻、大不幸也之句、爲非滑稽語、而實係沉痛語也、

以金錢環境而求愛於一女子、雖得之亦極無味、某君嘗追求一女子、求之不得、以兄妹稱、三四年中、而追求之志勿渝、史譜以悲感之夕、於是彼女乃不能倖免矣、然歡會之夕、女忽長噓發一言曰、如是、君始可心死哉、某君聞之爲之氣沮、雖欲賈勇、亦意興索然矣、

近來於「視歸如死」之外、又得一句口號、曰「不夠刺激」、然按其實際、欲求刺激乃大難、刺激過甚、且未免發生痛苦、而事後甚至悔之、以爲人情每感不足、刺激亦無止境、乃反不如不刺激之爲愈也、

龐萊臣之命運顧問

波羅

大章造紙廠主人龐萊臣、亦南潯巨富之一、及身事業既榮、其名乃振於社會間、然聞在其規定張每日必至龐寓一次、以備隨時有所諮詢、作爲顧問、以百金爲酬、如此者已將十餘年矣、於是相顧問、則當以龐萊臣之張軼庵君爲嚆矢也、顧問、醫藥顧問等、至

大樹銀花

赤鳳

大滬晚報亦增舞刊、編輯者爲徐進之君、徐爲名畫家徐詠青先生之子、擅攝影術、即人稱爲徐拍照者是也、

大滬大華合併而後、原班樂隊、分列對面奏樂、生涯亦不惡、惟大滬之舊有舞女、生涯却不甚美、推原其故、因大滬舞票、本已實爲一洋五張、今以大華併入之故、舞票貴爲一洋三張、大滬舞客、遂多裹足、場中乃盡是大華舞女之舞客、在撐市面也、

在最近幾個星期六、有人爲各大舞場巡禮者云、其生涯之美、只龍都爲第一、次爲大都會、維也納、聖愛娜、大滬等、而以大新爲最慘淡云、

好友舞廳之竹醉日刊、聞吉乘與××晚報舞刊編輯趙某、往返甚密、故××舞報刊上、當發現拌日文字、讀者咸不知此趙某爲何人、或言、此公非他、即爲某茶室中賣水菓女郎之兒云、

□嶺南與蘇爲電影界購……開其事者、只爲貪世機、年、迄今猶未管中輟、……幸陳燕燕當時之照片、……黃紹芬所拍甚多也、

大華屋頂劇場失敗之經過

寄客

大華舞廳屋頂劇場、爲顏伯穎、張偉濤、徐培根三人所組織、其動機乃起於恩派亞白玉霜歇夏之時、彼等之意、認爲大華屋頂地段甚佳、白玉霜既告歇夏、如能使之在大華屋頂演唱、必有叫座之可能、遂糾資而有此項組織、籌備既成、乃因白玉霜與恩派亞方面之合同、規定在休息期間、不得在上海任何劇院開演、未能成爲事實、乃變更計劃、改聘銀月歌舞團登台、惟以歌舞在中國、已趨沒落、故亦未能叫座、中間且有一日、並一個觀客而無之、如舞場舞女之吃湯糰者、可謂破天荒之舉動、因是折閱達五千餘金、顏等既表示灰心、遂轉租與沙不器表演話劇、沙亦飽得走頭無路、喜彩蓮小白玉霜等、開演評劇、終以初知難而退、復由顏等歷延擬請一文化劇團者、開演話劇、爲彼此辛致停演、……亦知顏等折閱甚巨、故亦允不取房金、藉使顏等撈回一些本錢也、

長篇小說　無遮大會【五六】

綠浪生

第六章　捏粉人兒擔上胡桃殼裏的藝術

而且名說是孩子、可也十一歲了、睡在一床不大方便、究竟慧香是曾經滄海、吃慣了鐵排雞、知道童子雞雖補、終覺味同嚼蠟、不比嫺嫺姊妹倆、祇聽過雞叫、沒嘗過雞味、難怪見了雞毛撣帚多會噓唏咕了、慧香換了一身軟緞繡花睡衣、也了拖鞋、使親自動手、把靠牆那座長沙發拖進一些、上面給鋪着一條駝絨毯、再從自己床上分過一條薄絲棉被、一個繡枕、替二官鋪拌妥貼、還怕他睡時沒好相滾下來、又給前面擱着四只靠椅、倒像好好一架筋門牀、翹撐着沙發的司溜灣、向二官道、二弟弟、你聽我話、你搭的牀、倒怪軟怪適意的、你睡吧、二官很高興地脫去衣服、一骨碌爬上去、身體蹲了兩蹲道、怎樣像活的、不要把我彈了下來、慧香格的一笑道、你好好睡着不抖動、就不會彈下來了、二官孩子氣十足、又問道、是我一動、他也就會活起來麼、那我終要動着、慧香把衣袖掩住嘴撮笑、轉身向妝台上玻璃缸裏、抓了一把巧格力給二官、隨後他睡下道、你膽大、翻翻身不會彈下來的、

東亞唯一時裝專家

鴻翔時裝公司

靜安寺路總店　南京路分店

一年一度爲顧客打算之推廣法

本月三日起同時舉行▶以一星期爲限決不展期

禮發售券

四元　六元　十元　念元　三十元　五十元　一百元

（七種禮券）

不論多寡一律八折

惠而不費是饋贈親友之需要物

美麗牌香烟

有美皆備　無麗不臻

華成煙公司出品

中央運動場

回力球

一、依思高　二、海拉多　三、莫克力骨　四、拉爾爾　五、拉爾爾　六、杜樂仙

一、加扯地　二、爾加　三、普登巧　四、阿斯佩蓋　五、歐蘭加　六、拉摩司

遺精早洩

固精　止洩　防書　強腎

偉力精

外用固精寶章

PROF WASSERMANN'S CELEBRATED

神州藥房經理

張恨水著　鐵血情絲

全部四冊定價三元二角　向來實售二元二角四分　現售一元六角

經售處　四馬路大衆書局

德國製造　透膜殺菌淋病斷根專藥

梅濁剋星

特種梅濁剋星

藥房均售

SUIFAN

民……外科良藥

新金鋼鑽

金鋼鑽

血

貓庵

上海人稱銅錢做「血」、細想起來、很有意思、血是人身上最重要的東西、一個人沒有了血、或者血液停滯了、便就活不成了、把血來譬喻金錢、再恰當也沒有、因爲一個人沒有了銅錢、隨便什麼事情也不能做、猶之乎一個人死了一樣、講到血這樣東西、眞與銅錢一樣性質、心裏要他、他偏不來、不一定要他、他倒來之不已、譬如一個大塊頭、他身上的血太多了、因爲血壓的增高、甚至是要抽血的、但是一般貧血症的撈病鬼呢、却又缺少血液、儘管你吃的甚麼補血的東西到甚麼去、也沒有用場、講到銅錢也不是一樣情形嗎？窮的人窮得要命、就是拼命買發財票、也沒有用、富的人不論你做甚麼生意、都是賺錢、大有天下惟與血相同、

我時常想、銅錢與血、既同是人生重要的東西、爲甚麼不能互相交換、譬如有血的人、可以把血來換錢、有錢的人倘使沒有血、可以把錢去換血、這不就互相爲用了嗎？有人說、生病可以接血、有錢的人、儘使是把金錢來買血了、但是要把血來換金錢、我只前沒有聽見過、想不到現在也有了、前幾天報上登着某醫院組織了輸血團、徵求出賣血液的人士、我想應徵的人一定非常多、因爲目下社會上、有錢的人固然少、有血的人是不少的、社會上窮的人多、種種發明、也益發進步了、

北里花事

小王

鄭中驪之村、以得盛名四爲客、居然紅倌人矣、八自上節起、退而附庸於三妹媚、三妹媚亦中等之家、驪政平平、自得交八以後、地位稍高、主政乃倚如台柱也、本節八有脫離三妹媚之意、主政大恐、對八垂淚、謂倘八小姐而他去、我將何以爲繼、文八不忍、遂蟬聯如故、

惜春二媛、即昔日之冠春樓、去歲適人復出、中秋節後、以與文娟老八交密之故、乃與三妹媚合座、二媛暇時、輒觀京劇、頗垂念於李萬春、

汕頭路口與靜妹相對之賓心、樓畔懸出一虹霓燈、顛倒燦爛、中有三六兩妹、尚媚、本節則已收歇、三則入揚子、六入國際、皆改妓籍矣、

盛傳昔爲捐月、現稱命華之老九、本北里之美人、年來頗見憔悴、與文弟老四、合作甚久、今則由二層樓而移向三層樓、蓋亦發揚光大矣、

李景林子之侵占案

平公自津門寄

前直隸省督辦李景林之子李書剛、因遺產糾紛、被姿李康維君狀訴法院民事庭、李書剛素不務正、且有嗜好、乃父遺有產業極夥、但已分析、不足李書剛之揮霍、李康維君係書剛之第二妾、所生一女名書琴、分家產、女得日租界浪速街十五號東華醫院前院、門牌四號房屋一所、不幸去年琴病逝、有其遺產由乃母李康維君代爲看管、李書剛乃奪歸己有、李康維君遂委律師、並狀告訴、推事審理時、原告未到、由律師代表到庭、被告則票傳不到、謂李書剛無一定住址、原告代理律師則謂被告在日租界鴻義樓十八號胡同內、推事當即出拘票、令由原告於十日內拘被告到案也、

一晚報脫班之倖運

魚軒

時局緊急、晚報之機會應生、設一晚報、可造銷路乃大大增加云、近日開出版未久之某晚報、起先銷路亦平平、近以中日問題、風波疊起、人心惶惶、莫不視報紙爲恩物、因爲晚報之適合時需、由上發出一片晚報之聲浪、數日以前、某晚報突然之間、機器損壞、館中人大怒、只爲方可利用時機、增長銷路、今乃逢此厄、亦大不佞人矣、當天之報、竟延至晚間七時始出、孰知一般看報者以爲某報遲出、必有特殊之緊要消息、爭先恐後、於館門不散、是晚竟銷三萬張、尚有未得者、大都在館門外候、將機器開印、開幸五萬份焉、

鑽屑

□京滬滬杭甬路上之火車、內有車役、爲旅客服役、頗見勤奮、聞此種車役、均係招考而來、其中有中學程度者、可見社會上求事之不易、

□晚報於時局緊張中、銷路無不激增、亦有一片模糊之晚報、即可銷數千份、惟上海人讀報、並無成見、故晚報無論好壞、只要出得早、便有銷路、

□火車中晚間所售之晚報、三四等車中、對三個銅元以上之晚報、絕少顧問者、故晚報在火車裏銷路甚狹、

□麥高聯路命名興禮以後、工部局特在路口多建路牌數面、黑字白地甚醒目、四圍綴以彩花、及五色電燈、至數日之久、

宋慶齡何香凝九一八之代電

魚軒

國人對於九一八之事蹟、以我推測、或十人之五、已拋向九霄雲外矣、今年之九一八、默察上海、娛樂依然、笙歌競聞、嗚呼、此何象耶、近聞客述、九一八日、於萬方靜默之秋、獨宋慶齡何香凝二女士、有快郵代電一通、發交全國各界、臨思裴褒諸公、尚不以九一八爲意、宋何二氏、爲女界革命先進、憂國爲懷、啓發人心、抑亦尚矣、

□九牛狂言轉陶兩先生所主辦之「家庭日用大觀」每年出版一鉅冊、已有數年之久、磬攀菇著、本年擴充篇幅、更爲刷新、加入范煙橋先生、現已籌備、陽曆年終問世、

□藝華公司開拍「廣陵潮」、……打樣、極富麗、近日各演員方在無錫攝外景、男女明星、活躍於惠山中、……無錫女學生往往將周璇包圍、要求簽名、周小姐應付爲難、

□「到自然去」一恐映至六日爲止、七日起接映藝華公司之「小姊妹」、「女權」在金城將映至八日、八日夜場映新華之「狂歡之夜」與「小姊妹」一碰頭、又有競爭、

否齋雜誌（二五）

鐵耕

朋儕數人、闢室逆旅、抵掌談國事、慷慨相告、若有無窮之感者、一友自外入、謂慈顏相對、無裨於國、有損於己、曷招鶯燕、度此良宵、浩浩謂有「迎賓」者、在漢臯路中、爲後來居上、有電話、「某記茗館話切也」、嬌女「雅肉蝦吞蝦」女、欲倘欲死、唯老夫之命是從耳、柴倘相之、於是一電而去、導女斯來、一號三號六號、但只排行而不名、書眉點絳、恍倆可人、轉瞬之間、各爲人據有、粥少僧多、而三電傳、方各得其所、蓦趙用膳、斟酒送茶、儼若東鄰下女、斯爲彌導眞趣、餐後重返旅邸、謔浪笑傲、一室融然、愁正被酒、百感叢生、不耐久坐、抽身而出、仰視天際、浮雲蔽月、星斗無光、夜涼似水、寒噤而歸、

養疴雜筆（七）

紅蕚

美人之美、基本條件、固在五官之位置得宜、與夫如雲之長髮、似雪之肌膚、然有美人爲意其人雖美、而終有缺憾、第若問缺憾何在、則又一時說不出口、此無他、其人蓋缺乏風韻而已、是故女性而多風韻、則其姿容雖在中人以下、而令人對之如飲醇醪、雖絕世美人之不能、王次回詩曰、徐娘風味勝雛年、良以徐娘老去、而風情猶勝、轉非雛鬟所及、李笠翁謂古之尤物移人、尤物惟何、媚態是也、世人不知以爲美色、烏知顏色雖美、是一物也、烏足移人、加之以態、則物而尤矣、笠翁之所謂態、即吾之所謂風韻也、美色、即是尤物、即可移人、則今時絹做之美女、圖上之嬌娥、其顏色較之生人、豈止十倍、何不見移人、而使之害相思、成郁病耶、可謂妙人妙語、

日記叢談（四）

銀荷

黃梁未熟夢先醒

史魚

清季野史之四

孔云亭桃花扇、記中山王徐達之後、有徐青君者、當明季尚書、貴極人臣、迫明亡、產被籍沒、致至無以聊其生、時清制、凡命於俳賦不力之責役、例須比杖、徐青君至伏地受杖、得資餬口、其王孫末路之狀、令後世讀桃花扇者、猶有餘哀、然而未有起於齊民、爲名士假子、權勢赫奕、炙手可熱、說

贈閱券

奉上國幣二元作爲寄費請將貴報按日照下開地址寄下弗誤是荷

索閱人

地址

本報原係二日刊、民國念一年改出日刊、當時曾經四聲明凡於本報二日刊時期全年定閱者、因已經五屆年本報一年份已贈送『十八週年紀念刊』本外故本年份只特爲補送廣告內須填明本報地址所以本報讀者月期只值寄費二元索閱者全年向館收寄一個月爲限明會愛讀諸君望一律弗失此機

贈送本報◆一月爲限

零售每份仍售銅元四枚